

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Калининградский государственный технический университет»
Балтийская государственная академия рыбопромыслового флота
ФГБОУ ВО «КГТУ»
БГАРФ

УТВЕРЖДАЮ
И.о. декана радиотехнического факультета

 / В.А. Баженов /

27 . июня 2018 г.

Фонд оценочных средств для аттестации по дисциплине
(приложение к рабочей программе дисциплины)

Философия
(наименование дисциплины)

базовой части образовательной программы

по специальности

25.05.03 «Техническая эксплуатация транспортного радиооборудования»
(код и наименование специальности)

специализаций:

«Техническая эксплуатация и ремонт радиооборудования промышленного флота»
(наименование специализации)

«Инфокоммуникационные системы на транспорте и их информационная защита»
(наименование специализации)

Факультет радиотехнический (РТФ)
(наименование)

Кафедра Философии, истории и социальных наук (ФИСН)
(наименование)

Калининград 2018

Содержание

1. Перечень компетенций, этапы формирования в процессе изучения дисциплины.	3
2. Перечень и описание оценочных средств, критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования	6
3. Оценочные средства поэтапного формирования результатов освоения дисциплины	10
4. Оценочные средства для итоговой аттестации по дисциплине	30

1 ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ, ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате изучения курса «Философия» специалисты должны освоить компетенции, закреплённые за дисциплиной в ОП по специальности 25.05.03 «Техническая эксплуатация транспортного радиооборудования» специализация программы «Техническая эксплуатация и ремонт радиооборудования промышленного флота», «Инфокоммуникационные системы на транспорте и их информационная защита»: ОК-1, ОК-4, ПК-22.

Знания, умения и навыки, как результаты обучения по дисциплине, характеризующие соответствующие этапы формирования компетенций и обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения ОП ВО:

Наименование этапа	ОК-1: способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу.		
	Знать	Уметь	Владеть
Этап «погружения»	предмет философии, структуру философского знания, место и роль философии в системе культуры; основы предметной области: знать основные определения и понятия, категории, методы, философские направления; становление философии, этапы ее исторического развития, направления и школы;	самостоятельно работать с учебной литературой по дисциплине, философской литературой; готовить сообщения по проблемам философии;	навыком анализа социально-значимых проблем и процессов;
Результирующий	основные философские учения: онтологию, гносеологию, диалектику, историю философии, философскую антропологию, социальную философию, философию глобальных проблем; понимать их взаимосвязь и единство в понимании целостности и сложности окружающей человека действительности.	использовать положения и категории философии для оценивания и анализа различных социальных, политических, экономических и культурных тенденций, фактов и явлений; включаться в диалог и воспринимать альтернативные точки зрения, участвовать в дискуссиях по проблемам общественного и мировоззренческого характера.	принципами и категориями философского мышления, методами и логикой научного познания действительности; методами и средствами познания, обучения и самоконтроля для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетенции, сохранения своего здоровья, нравственного и физического самосовершенствования; грамотно и убедительно,

			с философско-методологической позиции разъяснять основные противоречия и события современного мира.
	ОК-4: Способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности		
	Знать	Уметь	Владеть
Этап «погружения»	содержание современных философских дискуссий по проблемам личного и общественного развития; глобальные проблемы современности, будущее человечества, взаимодействие Природы и Общества, цивилизаций и сценарии будущего.	самостоятельно работать с философской литературой;	методами анализа социально-значимых проблем и процессов;
Результирующий	понятие общества и его структура, формационную и цивилизационную концепции общественного развития, гражданское общество и государство, взаимосвязь человека и природы, человека и общества: место человека в системе социальных связей, в историческом процессе, личность и массы, свобода и необходимость; природу человека и смысл человеческого бытия: наличие и ненасилие, свобода и ответственность, мораль, справедливость, право; роль нравственных и эстетических ценно-	готовить сообщения по проблемам философии; самостоятельно работать с философской литературой; логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь; грамотно и убедительно, с философско-методологической позиции разъяснять основные противоречия и события современного мира; готовить сообщения по проблемам философии; самостоятельно работать с философской литературой; логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь.	навыком анализа социально-значимых проблем и процессов; принципами и категориальным аппаратом философского мышления, методами и логикой научного познания действительности; навыками восприятия и анализа текстов, имеющих философское содержания, приёмами ведения дискуссии и полемики, навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения;

	стей в человеческой жизни, религиозные ценности и свобода совести, представления о совершенном человеке в различных культурах;		
	ПК-22: Способность к разработке обобщенных вариантов решения проблем, анализа этих вариантов, прогнозирования последствий, нахождения компромиссных решений.		
	Знать	Уметь	Владеть
Этап «погружения»	особенности ведения дискуссии на научно-философской основе.	использовать философские положения и категории в устной и письменной речи.	способностью применения полученных знаний при анализе современных социально-политических процессов, происходящих в обществе.
Результирующий	основы предметной области: знать основные определения и понятия, категории, методы, философские направления; становление философии. этапы ее исторического развития, направления и школы; основные философские учения: онтологию, гносеологию, диалектику, историю философии. философскую антропологию. социальную философию, философию глобальных проблем; понимать их взаимосвязь и единство в понимании целостности и сложности окружающей человека действительности.	использовать положения и категории философии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений; формулировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам; грамотно и убедительно, с философско-методологической позиции разъяснять основные противоречия и события современного мира.	принципами и категориями философского мышления, методами и логикой научного познания действительности, научной дискуссии, диалога; навыками восприятия и анализа текстов, имеющих философское содержание, приемами ведения дискуссии и полемики, навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения.

2 ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПОЭТАПНОГО ФОРМИРОВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Перечень и описание оценочных средств

К оценочным средствам поэтапного формирования результатов освоения дисциплины «Философия» для специальности 25.05.03 «Техническая эксплуатация транспортного радиооборудования» специализация программы «Техническая эксплуатация и ремонт радиооборудования промышленного флота», «Инфокоммуникационные системы на транспорте и их информационная защита» относятся задания, выполняемые студентами (курсантами) на учебных занятиях и во время самостоятельной работы, а именно:

- тестовые задания;
- письменные самостоятельные работы по темам курса;
- задания по темам практических занятий.

К оценочным средствам итоговой аттестации результатов освоения дисциплины «Философия» по специальности 25.05.03 «Техническая эксплуатация транспортного радиооборудования» специализация программы «Техническая эксплуатация и ремонт радиооборудования промышленного флота», «Инфокоммуникационные системы на транспорте и их информационная защита» относятся:

- тестовые задания итогового контроля;
- контрольная работа (для студентов заочной формы обучения);
- вопросы к экзамену.

ОК-1, ОК-4, ПК-22	
Этап	«Входящее» тестирование
Этап «погружения»	Тесты, самостоятельные и письменные работы, промежуточное тестирование, вопросы к зачету.
Результирующий	Доклады-сообщения, круглый стол-дискуссия в рамках практических занятий, итоговое тестирование, вопросы к экзамену

2.2 Критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Компетенции	Результат обучения	Виды оценочных средств	Показатели и критерии оценивания уровня освоения компетенций		
			Пороговый уровень «удовлетворительно», зачтено	Продвинутый уровень «хорошо»	Высокий уровень «отлично»
ОК-1	Знает предмет философии, структуру философского	Тесты, письменные задания, сообщения-доклады,	дана краткая, неглубоко осмысленная характеристика	точно дана общая характеристика вопроса, обозна-	развёрнутые, аргументированные от-

	<p>знания, место и роль философии в системе культуры; основы предметной области: знать основные определения и понятия, категории, методы, философские направления; становление философии, этапы ее исторического развития, направления и школы; основные философские учения: онтологию, гносеологию, диалектику, историю философии, философскую антропологию, социальную философию, философию глобальных проблем; понимать их взаимосвязь и единство в понимании целостности и сложности окружающей человека действительности. Способен самостоятельно работать с учебной литературой по дисциплине, философской литературой; готовить со-</p>	<p>конспекты</p>	<p>темы, использован не весь материал, раскрывающий сущность явления, письменные работы выполнены поверхностно, тема отражена частично, сообщения носят мало самостоятельный характер.</p>	<p>чены основные понятия и персоналии, сделаны выводы. Посещения лекций, практических занятий, участие в работе семинаров, выполненные письменные задания, однако отсутствует полнота в освещении тем, точек зрения, продемонстрирован меньший объем работы с литературой, недостаточная самостоятельность в выполнении работ, сообщений.</p>	<p>веты, в которых подробно излагаются темы вопросов, раскрываются причинно-следственные связи., верно определены философские термины и понятия., показан необходимый уровень обобщения и осмысления философского материала. Показано умение анализировать различные точки зрения на философские проблемы. Приведён полный фактический материал, раскрывающий содержание того или иного вопроса.</p>
--	--	------------------	--	---	--

	общения по проблемам философии. Владеет навыком анализа социально-значимых проблем и процессов.				
ОК-4	<p>Знает предмет философии, структуру философского знания, место и роль философии в системе культуры; основы предметной области: знать основные определения и понятия, категории, методы, философские направления; становление философии, этапы ее исторического развития, направления и школы; основные философские учения: онтологию, гносеологию, диалектику, историю философии, философскую антропологию, социальную философию, философию глобальных проблем; понимать их взаимосвязь и единство в понимании целостности и сложности ок-</p>	Тесты, письменные задания, сообщения-доклады, конспекты	дана краткая, неглубоко осмысленная характеристика темы, использован не весь материал, раскрывающий сущность явления, письменные работы выполнены поверхностно, тема отражена частично, сообщения носят мало самостоятельный характер.	точно дана общая характеристика вопроса, обозначены основные понятия и персоналии, сделаны выводы. Посещение лекций, практических занятий, участие в работе семинаров, выполненные письменные задания, однако отсутствует полнота в освещении тем, точек зрения, продемонстрирован меньший объем работы с литературой, недостаточная самостоятельность в выполнении работ, сообщений.	развёрнутые, аргументированные ответы, в которых подробно излагаются темы вопросов, раскрываются причинно-следственные связи., верно определены философские термины и понятия., показан необходимый уровень обобщения и осмысления философского материала. Показано умение анализировать различные точки зрения на философские проблемы. Приведён полный фактический материал, рас-

	<p>ружающей человека действительности. Способен самостоятельно работать с учебной литературой по дисциплине, философской литературой; готовить сообщения по проблемам философии. Владеет навыком анализа социально-значимых проблем и процессов.</p>				<p>крывающий содержание того или иного вопроса.</p>
ПК-22	<p>Знает предмет философии, структуру философского знания, место и роль философии в системе культуры; основы предметной области: знать основные определения и понятия, категории, методы, философские направления; становление философии, этапы ее исторического развития, направления и школы; основные философские учения: онтологию, гносеологию, диалектику, историю философии, философскую антропологию,</p>	<p>Тесты, письменные задания, сообщения-доклады, конспекты</p>	<p>дана краткая, неглубоко осмысленная характеристика темы, использован не весь материал, раскрывающий сущность явления, письменные работы выполнены поверхностно, тема отражена частично, сообщения носят мало самостоятельный характер.</p>	<p>точно дана общая характеристика вопроса, обозначены основные понятия и персоналии, сделаны выводы. Посещение лекций, практических занятий, участие в работе семинаров, выполненные письменные задания, однако отсутствует полнота в освещении тем, точек зрения, продемонстрирован меньший объем работы с литературой, недостаточная самостоятельность в выполнении работ, сообще-</p>	<p>развёрнутые, аргументированные ответы, в которых подробно излагаются темы вопросов, раскрываются причинно-следственные связи., верно определены философские термины и понятия., показан необходимый уровень обобщения и осмысления философского материала. Показано умение анализировать раз-</p>

	социальную философию, философию глобальных проблем; понимать их взаимосвязь и единство в понимании целостности и сложности окружающей человека действительности. Способен самостоятельно работать с учебной литературой по дисциплине, философской литературой; готовить сообщения по проблемам философии. Владеет навыком анализа социально-значимых проблем и процессов.			ний.	личные точки зрения на философские проблемы. Приведён полный фактический материал, раскрывающий содержание того или иного вопроса.
--	--	--	--	------	--

3 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ПОЭТАПНОГО ФОРМИРОВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Типовые контрольные задания и вопросы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций

3.1.1 Тестовые задания для входного контроля знаний

Дисциплина:	Философия	Направление подготовки:	<u>25.05.03</u>
Семестр:	2		
Кафедра:	Философии, истории и социальных наук		

1.	<p>Научную картину мира от религиозной отличает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Стремление к объективности и доказательности; 2. Непрерывность познавательного процесса; 3. Направленность познания на сферу практической и духовной деятельности людей; 4. Опора на здравый смысл.
----	--

2.	<p>Из утверждений А и Б верно:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Только А; 2. Только Б; 3. и А, и Б; 4. Ни А, ни Б. <p>А. Полезные знания о мире содержат и результаты научных исследований, и мифы, и опыт повседневной жизни, и народную мудрость, и искусство. Б. Полезные знания о мире дают только научные исследования, поскольку только наука открывает истину.</p>
3.	<p>Миф - это...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Миропонимание; 2. Предание, дающее не достоверные знания, а фантастические представления о мире; 3. Рассказ о прошлом; 4. Исторически первая форма духовной культуры, "живая память", хранящая знания, умения и опыт людей.
4.	<p>Рациональное познание в отличие от чувственного предполагает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ощущения; 2. Восприятие; 3. Представления; 4. Абстрагирование.
5.	<p>Вера в отличие от знания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Включает определенное субъективное отношение к объекту; 2. Допускает принятие каких-либо положений в качестве верных, истинных; 3. Предполагает признание достоверными сведения без доказательств; 4. Предполагает возможность проверки истинности убеждений практикой.
6.	<p>Феномен веры в науке возникает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. В ситуации некритического, бездоказательного принятия каких-либо положений; 2. В ситуации субъективного, необоснованного доверия к опыту ученых прошлого; 3. В ситуации неопределенности, выбора гипотез, теорий, научных традиций, не исключает сомнения и коррекции опытом.
7.	<p>Чувственное познание в отличии от рационального:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Предполагает наличие предмета познания (объекта); 2. Предполагает наличие субъекта, познающего мир; 3. Требуется использования теории; 4. Ограничивается ощущениями, восприятием и представлениями;
8.	<p>Сознание - это:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Свойство человеческого мозга целенаправленно, обобщенно и оценочно отражать объективную реальность в чувственных или логических образах; 2. Никак не связанная с мозгом способность человека формировать понятия, суждения, говорить, являясь частью души продолжает существование и после смерти; 3. Способность человеческой психики к понятийно-образному, обобщенному отражению, оценке, моделированию, преобразованию внутреннего и внешнего мира связь которой с мозгом существует, но не является однозначно неоспоримой.
9.	<p>Из утверждений А и Б верно:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Только А; 2. Только Б; 3. и А, и Б; 4. Ни А, ни Б. <p>А. Научная картина мира - это специфическая форма систематизации научного знания, соответствующая определенному этапу развития общества, основная функция</p>

	<p>которой в формирования системы логически упорядоченных значений.</p> <p>Б. Научная картина мира является его эмоционально-образной моделью, объединяющей всю имеющуюся у человека информацию о мире.</p>
10.	<p>Специфическим свойством религии как явления культуры является:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обращение к эмоциям человека; 2. Использование символики, образов; 3. Вера в сверхъестественное; 4. Особое мироощущение.
11.	<p>Искусство как форма культуры характеризуется:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Точностью и определенностью; 2. Образностью и творческим характером; 3. Творческим характером и понятийным мышлением; 4. Соответствием действительности.
12.	<p>Научно-технический прогресс характеризуется:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Благоприятными изменениями в сфере материальной и духовной жизни; 2. Революционными изменениями в средствах и предметах труда; 3. Массой как благоприятных, так и неблагоприятных последствий для жизни человека и общества;
13.	<p>Говоря о прогрессе общества, основным его критерием будем считать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Интенсивное развитие материального производства, технического оснащения общества; 2. Увеличение свободы человека по отношению к природе, ее активное творческое преобразование в интересах человека и человечества в целом; 3. Развитие человека, его всестороннее самоосуществление к конкретной общественно-исторической реальности.
14.	<p>Пройдя традиционную стадию своего развития, человечество вступило на следующую:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Аграрную; 2. Постиндустриальную; 3. Информационную; 4. Индустриальную
15.	<p>В XX веке человечество впервые осознало:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Собственную мощь и величие, центральное положение в мире и космосе; 2. Значимость техники, новых технологий, науки в жизни общества, свою способность радикально преобразовать окружающий мир; 3. Ущербность развития лишь материально-технической стороны общественной жизни, сложность биосферы как системы, тесную связь с ней человека.
16.	<p>Кризис культуры XX века нашел свое яркое проявление:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. В разрыве между интеллектуальной и духовной (нравственной, моральной) сторонами жизни человека (общества в целом); 2. Снижении читательской способности населения; 3. В двух мировых войнах.
17.	<p>Современный этап развития земной цивилизации характеризуется (выберите нужное):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Линейностью; 2. Целостностью; 3. Однозначной прогрессивностью; 4. Глобализацией; 5. Равномерностью; 6. Нелинейностью; 7. Многомерностью прогресса, его неоднозначностью;

	8. Унификацией; 9. Поступательностью; 10. Противоречивостью; 11. Динамичностью; 12. Стагнацией; 13. Ускоряющимися темпами развития; 14. Интернационализацией.
18.	Информационное общество, представляя собой новый тип цивилизации, предусматривает: 1. Деление общества на богатых и бедных; 2. Значимость сельского хозяйства и земли в жизни общества; 3. Интеллектуализацию всех сфер жизни; 4. Урбанизацию.
19.	В XX веке человечество впервые столкнулось с проблемой: 1. Войн и эпидемий; 2. Катастроф (природных) и сейсмической активностью Земли; 3. Выживания человечества как биологического вида на планете Земля.
20.	Отношения природы и общества состоят в том, что: 1. Общество и природа тесно взаимосвязаны; 2. Общество не зависит от природы; 3. Природа полностью зависит от общества; 4. Общество не влияет на природу.
21.	Из утверждений А и Б верно: 1. Только А; 2. Только Б; 3. и А, и Б; 4. Ни А, ни Б; А. Развитие отдельных стран неповторимо, поэтому у них нет никакого сходства ни в путях, ни в формах развития; Б. Различия в развитии отдельных стран служат непреодолимой преградой в достижении целостности мира.
22.	Из утверждений А и Б верно: 1. Только А; 2. Только Б; 3. и А, и Б; 4. Ни А, ни Б; А. Между процессами, которые происходят в сфере материального производства и в духовной сфере общества, нет взаимосвязи. Б. Политический строй общества может тормозить развитие экономики.
23.	Общей чертой общества и природы является: 1. Действие в роли творца культуры; 2. Наличие признаков системы; 3. Сознательная и волевая деятельность; 4. Возможность существовать независимо друг от друга.
24.	Глобальные проблемы современности порождены: 1. НТР и использованием ее достижений; 2. Одним видом какой-либо человеческой деятельности (например, в сфере производства); 3. Всей совокупностью человеческой активности как в материальной, так и в духовной сферах жизни, всей совокупностью потребностей, нравственных ориентиров, ментальных идей.

25.	<p>Глобальные проблемы современности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Могут и должны решаться каждой страной; 2. Надуманы и реальной угрозы не несут, т.к. достижения науки в будущем с легкостью смогут их преодолеть; 3. Должны решаться уже сейчас совокупными усилиями всего человечества, т.е. обща.
26.	<p>Из утверждений А и Б верно:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Только А; 2. Только Б; 3. и А, и Б; 4. Ни А, ни Б. <p>А. Культура - существенная характеристика жизни общества. Б. В процессе жизнедеятельности человек формируется как культурно-историческое существо.</p>
27.	<p>Из утверждений А и Б верно:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Только А; 2. Только Б; 3. И А, и Б; 4. Ни А, ни Б. <p>А. Культура - это все виды преобразовательной деятельности человека и общества, а также ее результаты. Б. Культура биологически присуща человеку.</p>
28.	<p>Соотношение сфер общественной жизни характеризуется:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Определяющей ролью социальной сферы; 2. Господством экономической сферы; 3. Независимостью сфер общественной жизни; 4. Сложными взаимосвязями и взаимовлияниями всех сфер.
29.	<p>Человек - это...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Биологическое существо, с присущей ему генетической программой; 2. Биопсихосоциальное существо, способное мыслить, говорить и трудиться. 3. Существо социальное, способное к развитию, совершенствованию;
30.	<p>Внутренний мир чувств, мыслей, идей, способность индивида выделять себя из окружающего мира называется:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Отражением; 2. Знанием; 3. Сознанием; 4. Деятельностью.
31.	<p>Духовное и телесное в человеке:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Противостоят друг другу; 2. Независимы друг от друга; 3. Связаны друг с другом; 4. Предшествуют друг другу.
32.	<p>Бессознательное в психике человека - это...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Интуиция; 2. Вымысел, т.к. человек существо сознательное, разумное и всегда действующее в соответствии с требованиями рассудка; 3. Явления, состояния и процессы, оказывающие влияние на поведение человека, но не осознаваемые им.
33.	<p>Личность - это...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Зрелый человек, наделенный совокупностью неповторимых качеств и характеристик;

	<p>2. Индивид, отдельный представитель вида Homo Sapiens, со всеми присущими ему характеристиками;</p> <p>3. Человеческий индивид, являющийся субъектом сознательной деятельности, обладающий совокупностью социальных свойств, черт и качеств, которые он реализует в общественной жизни.</p>
34.	<p>Свобода - это:</p> <p>1. Химера, такого феномена не существует, над всем довлеет рок, судьба, предопределенность; иллюзия, которую придумали люди в целях собственного утешения;</p> <p>2. Способность человека делать сознательный выбор и реализовывать его, что неминуемо влечет за собой ответственность за принятое решение; свобода и ответственность, необходимость сосуществовать;</p> <p>3. Ничем неограниченные возможности человека делать, выбирать все, что угодно, жизнь без ограничений, преград, препятствий на пути выбранного, задуманного; это возможность поступать так, как хочется.</p>
35.	<p>Какое место занимает Россия в развитии мировой цивилизации:</p> <p>1. Россия ближе к цивилизации Запада, должна присоединиться к нему в своем развитии, перенося все возможности, достижения на собственную национальную почву;</p> <p>2. России свойственен евразийский тип цивилизации, она должна развиваясь самобытно, делать это в русле общемировых тенденций.</p> <p>3. Россия ближе к культуре Востока, поэтому объединяться и тесно взаимодействовать ей нужно именно с ним.</p>
36.	<p>К числу основных подсистем общества как системы относятся:</p> <p>1. Экономика;</p> <p>2. Класс предпринимателей;</p> <p>3. Профсоюз;</p> <p>4. Церковь.</p>
37.	<p>Деятельность, порождающая нечто новое, никогда ранее не существовавшее:</p> <p>1. Моделирование;</p> <p>2. Познание;</p> <p>3. Творчество;</p> <p>4. Изучение.</p>
38.	<p>Характерное для человека проявление активности, выражающееся в преобразовании и подчинении внешнего мира.</p> <p>1. Деятельность;</p> <p>2. Диалектика;</p> <p>3. Деяние;</p> <p>4. Отношение.</p>
39.	<p>Какая наука является лишней в перечне наук, имеющих своим непосредственным предметом проблему человека:</p> <p>1. Социология;</p> <p>2. Социальная психология;</p> <p>3. Философская антропология;</p> <p>4. Экономика.</p>
40.	<p>Признаком человеческой деятельности, отличающим ее от поведения животных является:</p> <p>1. Проявление активности;</p> <p>2. Целеполагание;</p> <p>3. Приспособление к окружающему миру;</p> <p>4. Взаимодействие с природой.</p>

3.1.2 Тестовые задания для аттестационного контроля знаний

Дисциплина:	Философия	Направление подготовки:	25.05.03
Семестр:	2		
Кафедра:	Философии, истории и социальных наук		

1.	Основателем даосизма в Китае был: а) Мо Цзы; б) Лао Цзы; в) Конфуций; г) Чжуан Цзы.
2.	Недеяние в даосизме – это: а) полная бездеятельность; б) необходимое вмешательство в происходящее; в) планирование своих действий; г) внутреннее освобождение от всякой эгоистической деятельности.
3.	Среди основополагающих принципов учения Конфуция нет следующего: а) слушаться старших по возрасту и званию; б) сдерживать себя, избегать крайностей; в) формировать собственный, независимый стиль жизни и мышления; г) быть гуманным.
4.	Брахманы – это религиозно – философские тексты, восходящие к: а) Дао Дэ Цзин; б) Самаведе; в) Ригведе; г) упанишадам.
5.	Карма в древнеиндийской философии – это: а) закон вечного круговорота бытия; б) понятие долга и предназначения; в) закон воздаяния; г) выход за пределы круга перевоплощений.
6.	«Будда» соответствующем религиозно-философском учении – это: а) родовое имя принца Гаутамы Шакьямуни; б) просвещённый; в) мудрый; г) просветлённый.
7.	По мнению этого философа, знание – высшая добродетель и путь к обретению других добродетелей: сдержанности, мужества и справедливости. Кто этот философ? а) Пиррон; б) Сократ; в) Диоген; г) Хрисипп.
8.	Этот философ писал: «Мы говорим о Богах как о существующих и даже поклоняемся Богам, но при этом не выражаем никакой веры и избегаем опрометчивости догматиков». К какой школе он принадлежал? а) неоплатоников; б) стоиков; в) киников; г) скептиков.

9.	Он считал, что Прометей был справедливо наказан за то, что принёс людям искусства, породившие сложность и искусственность жизни: а) Эпикур; б) Диоген Синопский; в) Пиррон; г) Зенон.
10.	Для Платона мир нереальный и недействительный – это мир: а) первоматерии; б) эйдосов; в) множества конкретных предметов и вещей; г) представлений.
11.	Сократ говорил: «Я знаю, что ничего не знаю, но...» а) знать всё и невозможно; б) знания увеличивают скорбь; в) знать что-то вовсе и не нужно; г) другие не знают и этого.
12.	По Аристотелю, человек – это: а) двуногое без перьев; б) нравственное существо; в) душа в темнице тела; г) политическое животное.
13.	Миф об андрогине был впервые поведен: а) Гераклитом; б) Сократом; в) Платоном; г) Аристотелем.
14.	Эпикур говорил: «Нет никакой необходимости жить с ...» - а) горечью; б) необходимостью; в) радостью; г) случайностью.
15.	Квинт Тертуллиан провозгласил: а) «Христианское откровение упраздняет мудрость мира сего»; б) «Верую, потому что нелепо»; в) «Божественное и дьявольское постоянно борются между собой»; г) «Ищите и обрящите».
16.	Основной догмат христианского вероучения относительно Бога гласит: а) нет Бога выше Аллаха; б) Бог есть Единое; в) Бог, будучи единым и единственным, существует в трёх ипостасях; г) Бог есть Всё и всё есть Бог.
17.	Он был рождён в семье римского чиновника, учился риторике у скептиков, затем был приверженцем манихейства, но, перейдя в христианство, стал виднейшим из отцов западной церкви: а) Иероним Блаженный; б) Амвросий Медиоланский; в) Аврелий Августин; г) Василий Кесарийский.
18.	Задача средневековой философии, с точки зрения схоластов, состояла в том, чтобы: а) исследовать социальную действительность; б) исследовать природу;

	<p>в) найти рациональные доказательства веры; г) сформировать христианскую философию в противовес языческой.</p>
19.	<p>Исторический период развития схоластики: а) IV – X вв.; б) IX – XV вв.; в) VIII – XIV вв.; г) I – IV вв.</p>
20.	<p>Учение Фомы Аквинского и целое религиозно – философское направление, им созданное, называется: а) атомизмом; б) томизмом; в) августинизмом; г) папизмом.</p>
21.	<p>Номинализм в своей атаке на строгую рационализацию религиозных догматов, тем самым: а) укрепил христианскую теологию; б) подготовил почву для отделения теологии от философии; в) поставил на новую основу авторитарное положение церкви; г) затормозил формирование позитивизма Нового времени.</p>
22.	<p>Термин «гуманизм» происходит от лат. Humanus, что означает: а) божественный; б) человеческий (человечный); в) природный; г) животный.</p>
23.	<p>Гуманистическое мировоззрение впервые стало складываться в: а) Нидерландах; б) Германии; в) Италии; г) России.</p>
24.	<p>Первым итальянским гуманистом» или «отцом гуманизма» в Италии традиционно считается: а) Данте Алигьери; б) Марсилиус из Падуи; в) Джованни Боккаччо; г) Франческо Петрарка.</p>
25.	<p>Франческо Петрарка в полемическом трактате «О собственном незнании и незнании других»: а) опровергал учение Аристотеля; б) высмеивал надуманность схоластических споров у «глупых аристотеликов»; в) описывал расцвет университетов позднего Средневековья; г) считал, что поздние схоласты способствовали развитию патристики и средневековой теологии.</p>
26.	<p>Пико делла Мирандола в своей речи «О достоинстве человека» (1486) высказал такую мысль о человеке, как о: а) представителе элементарного мира; б) представителе небесного мира; в) представителе ангельского мира; г) особом микрокосме.</p>
27.	<p>Мирандола писал: а) человек рождён для счастья; б) человек – сам творец своего счастья;</p>

	<p>в) бог дарит человеку его счастье;</p> <p>г) счастье – дым, и человек к нему стремится напрасно.</p>
28.	<p>Термин «реформация» имеет отношение к критике:</p> <p>а) католической церкви;</p> <p>б) английской буржуазии;</p> <p>в) французских рантье;</p> <p>г) немецкого бюргерства.</p>
29.	<p>Наиболее выдающимся представителем немецкого реформационного движения являлся:</p> <p>а) Виклиф;</p> <p>б) Ян Гус;</p> <p>в) Жан Кальвин;</p> <p>г) Мартин Лютер.</p>
30.	<p>Мишель Монтень в античной философии более всего ценил:</p> <p>а) свободомыслие и скептицизм;</p> <p>б) эпикуреизм и гедонизм;</p> <p>в) платонизм и аристотелизм;</p> <p>г) стоицизм и аскетизм.</p>
31.	<p>На основании концепции о физическом единстве вселенной Дж. Бруно высказал мысль:</p> <p>а) космос – одновременно пустая и наполненная бесконечность, как вечное несотворённое бытие (бог);</p> <p>б) бесконечная космоса – божественный атрибут, поскольку мир создан бесконечным богом;</p> <p>в) космос бесконечен, но окружён пустым пространством(богом);</p> <p>г) космос сотворён богом и конечен, сам бог бесконечен и постоянно творит новые миры.</p>
32.	<p>Понимание Макиавелли соотношения политики и морали зачастую определяется другими как:</p> <p>а) гуманизм;</p> <p>б) объективизм;</p> <p>в) цинизм;</p> <p>г) анархизм.</p>
33.	<p>Термин «утопия» означает буквально:</p> <p>а) удалённый остров;</p> <p>б) идеальное государство;</p> <p>в) несуществующее место;</p> <p>г) великая мечта.</p>
34.	<p>Определяющее значение для формирования философии Нового времени имело:</p> <p>а) развитие протестантизма как нового направления мирового христианства;</p> <p>б) формирование наук, в первую очередь, естественных;</p> <p>в) становление абсолютной монархии;</p> <p>г) подъём народного и революционного движения.</p>
35.	<p>По убеждению Ф.Бэкона, смысл, призвание и задачи науки – это:</p> <p>а) развитие человеческого духа и знаний о мире;</p> <p>б) достижение славы и власти;</p> <p>в) общественная польза и улучшение жизни людей;</p> <p>г) окончательное разрешение учёных споров и обретение абсолютной истины.</p>

36.	По мнению большинства историков философии, Ф.Бэкон являлся родоначальником европейского: а) идеализма и стоицизма; б) объективизма и скептицизма; в) материализма и эмпиризма; г) позитивизма и прагматизма.
37.	Основной рабочий метод Ф.Бэкона – это: а) анализ; б) синтез; в) дедукция; г) индукция.
38.	Прежде, чем заявить: «Я мыслю, следовательно, существую», Декарт утверждал: а) «верую, потому что нелепо»; б) «во всём должно сомневаться»; в) «любовь движет солнца и светила»; г) «знание – сила».
39.	Основным методом получения истинных и практически полезных фактов Декарт считал: а) созерцательный анализ; б) эмпирическую индукцию; в) рациональную дедукцию; г) спекулятивный синтез.
40.	Так Гоббс называет «склонность людей вредить себе взаимно, которую выводят они из своих страстей, но главное, из тщеславного самолюбия, права всех на всё»: а) социальный упадок; б) естественное состояние; в) природное заблуждение; г) психическое отклонение.
41.	Согласно Локку, основой всякого познания является: а) ощущение; б) мысль; в) интуиция; г) опыт.
42.	По мнению Локка, свобода человека: а) абсолютна и никем не контролируема; б) относительна, зависит от конкретных условий жизни человека; в) ограничена свободой других людей; г) ограничена силой государства.
43.	Впервые в философии политики Локк в своей работе «Два трактата об управлении государством» предлагает идею: а) демократического централизма; б) просвещённой монархии; в) разделения властей; г) общественного договора.
44.	Согласно теории «предустановленной гармонии» Лейбница, наш мир является: а) единственно возможным; б) лучшим из возможных; в) перцепцией и апперцепцией; г) ощущениями и ясными представлениями.

45.	<p>В интерпретации Лейбница главный тезис сенсуализма звучит так: «Ничего нет в разуме, что не прошло бы раньше через чувства, кроме...»:</p> <p>а) самих чувств; б) самого разума; в) случайного; г) эмпирического.</p>
46.	<p>В философии Джорджа Беркли «быть» означает:</p> <p>а) существовать независимо от нашего сознания; б) определяться совокупностью свойств в пределах субстанции; в) быть воспринимаемым ощущениями; г) существовать в человеческом представлении.</p>
47.	<p>Вольтер полагал, что религия возникла тогда, когда встретились:</p> <p>а) человек и бог; б) бог и дьявол; в) учёный и невежда; г) мошенник и глупец.</p>
48.	<p>Руссо впервые выявил социальную обусловленность науки и культуры, обнаружив, что развитие культуры формирует у человека потребности:</p> <p>а) естественные; б) искусственные; в) необходимые; г) материальные.</p>
49.	<p>Идейным вождём, организатором и составителем первой «Энциклопедии» был:</p> <p>а) Вольтер; б) Руссо; в) Д'Аламбер; г) Дидро.</p>
50.	<p>В своей «Всеобщей естественной истории и теории неба» И. Кант впервые выдвинул:</p> <p>а) теорию подлунного мира; б) небулярную теорию; в) теорию предустановленной гармонии; г) теорию множественности миров.</p>
51.	<p>«Критика чистого разума» Канта являлась критикой познания, к которому можно прийти:</p> <p>а) интуитивно; б) способом доказательств; в) на основе чувственного опыта; г) в первичном ощущении.</p>
52.	<p>По Канту, предмет и явление в мире, данные в восприятии, для познающего субъекта есть:</p> <p>а) вещь в себе; б) феномен; в) ноумен; г) интеллектуальный синтез.</p>
53.	<p>В этике Канта обосновывается нравственный закон, согласно которому человек является «целью в себе», поскольку:</p> <p>а) связь между чувственным стимулом и поведением имеет характер прямой необходимости; б) человек – это существо, способное к абсолютно свободной автономной мотивации поведения;</p>

	<p>в) человек должен согласовывать свою автономную мотивацию с мотивацией других людей, рассматривая их как средство достижения своих целей;</p> <p>г) человек должен согласовывать свою автономную мотивацию с мотивацией других людей, рассматривая их как цель в самих себе.</p>
54.	<p>Другая формулировка категорического императива Канта гласит: «Поступай так, чтобы максима твоего поведения на основе твоей воли могла стать...»:</p> <p>а) привычной формой твоего поведения;</p> <p>б) принципом инстинкта самосохранения;</p> <p>в) общим «естественным» законом;</p> <p>г) примером для подражания других.</p>
55.	<p>.В этике Канта современники усмотрели:</p> <p>а) основу новой системы права;</p> <p>б) моральное доказательство существования бога;</p> <p>в) истоки нового естествознания;</p> <p>г) основы современной метафизики.</p>
56.	<p>Гегель считал, что в основе реальности лежит:</p> <p>а) абсолютная идентичность;</p> <p>б) абсолютное бессознательное;</p> <p>в) абсолютная идея;</p> <p>г) абсолютное божество.</p>
57.	<p>По Фейербаху, «воплощённые, овеществлённые, осуществлённые желания человека» - это:</p> <p>а) идеи;</p> <p>б) поступки;</p> <p>в) боги;</p> <p>г) другие люди.</p>
58.	<p>По Марксу, в основе развития общества лежит развитие:</p> <p>а) сознания;</p> <p>б) производительных сил;</p> <p>в) мирового исторического процесса;</p> <p>г) взаимодействия бога и природы.</p>
59.	<p>Центральная идея философии С. Кьеркегора:</p> <p>а) человек – это уникальная индивидуальность. И чем более он совершенствуется, тем больше приносит пользы обществу и улучшает его;</p> <p>б) основная антропологическая единица – народ. Он проявляет свои возможности, таланты и деятельные способности в отдельных индивидах;</p> <p>в) духовный индивид, единичный человек противостоит социальной среде и совершенствуется вопреки ей и её законам;</p> <p>г) реально существуют только универсальные явления – род, класс, государство, общество. Отдельные индивиды безлики, анонимны и неистинны.</p>
60.	<p>Известна формула О. Конта: «Знать, чтобы предвидеть, и предвидеть, чтобы...»:</p> <p>а) умозаключать;</p> <p>б) распознавать;</p> <p>в) не ошибаться;</p> <p>г) быть способным делать.</p>
61.	<p>«Философия жизни» - это философское направление, которое сосредоточено на:</p> <p>а) создании научных теорий и систем;</p> <p>б) формулировании основных нравственных законов;</p> <p>в) полноте переживаний в духовной внутренней жизни человека;</p> <p>г) созерцании бесконечных изменений в природе и обществе.</p>

62.	<p>В философии Ф.Ницше основным понятием является:</p> <p>а) безосновная воля; б) воля к жизни; в) воля к власти; г) воля как «жизненный порыв».</p>
63.	<p>Согласно Ж.П.Сартру, свобода для человека – это:</p> <p>а) завоевание цивилизации; б) великое счастье; в) неизбежное тяжкое бремя; г) недостижимая мечта.</p>
64.	<p>Согласно психоанализу, культура человечества строится на:</p> <p>а) стремлении прямо и непосредственно удовлетворить первичные влечения и инстинкты; б) уменьшении чувства вины человека; в) снижении тревожности индивида; г) сублимации первичных комплексов.</p>

3.1.3 При подготовке к семинарским (практическим) занятиям предусмотрены следующие виды самостоятельной устной и письменной работы:

№ занятия	Номер темы дисциплины	Содержание темы практического занятия	Форма контроля
1	2	3	4
1	Тема 2. Значимость философии на современном этапе развития общества; главная общекультурная функция философии; соотношение мировоззрение субъекта, личности и философии; философия как квинтэссенция духовной жизни общества.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чем обусловлена значимость философии на современном этапе развития общества? 2. Какова главная общекультурная функция философии? 3. Как соотносятся между собой мировоззрение субъекта и философия? 4. Почему философия является квинтэссенцией духовной жизни общества? 5. Философия и наука: сходство и различие. 6. Чем обусловлено своеобразие философии как мировоззренческой формы знания? 7. Философия как аккумуляция духовного опыта человечества. 8. Философия как школа мысли. 	Опрос, дискуссия, конспект, письменный ответ на вопросы
2	Тема 5. Исторические типы философии.	Индийская философия и ее особенности <ol style="list-style-type: none"> 1. Сущность и предмет индийской философии. 2. Школы индийской философии, принципы их развития, особенности. 3. Индуизм – духовная основа всей индийской культуры. 4. Веды: структура, основные идеи. 5. Буддизм как одна из важнейших духовных основ восточной культуры 	Опрос, дискуссия, подготовка сообщений, конспект соответствующих разделов учебника.
3	Тема 5. Исторические типы философии.	Философия и культура Древнего Китая <ol style="list-style-type: none"> 1. Философские школы: моизм, легизм, даосизм, конфуцианство. 2. Система ценностей конфуцианского типа культуры. 3. Восток и Запад как геокультурные понятия. Основные ценности восточной и западной культуры. 	Опрос, доклады, дискуссия

4	Тема 8. Философия Нового времени и эпохи Просвещения.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение работы Ж.Ж. Руссо «Рассуждение о науках и искусствах, получившее премию Дижонской Академии в 1750 году, на тему, предложенную той же Академией: Способствовало ли возрождение наук и искусств улучшению нравов?». Конспект на тему «Прогресс и регресс в развитии общества. Противоречия общественного прогресса». 2. Идеологический характер эпохи, ее яркие представители. 	Дискуссия, интеллектуальный пинг-понг
5.	Тема 18. Проблема смысла человеческой жизни в философии. Природа человека и смысл его существования.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проблема смысла человеческой жизни в философии. 2. Проблемы жизни и смерти, смерти и бессмертия в духовном поиске современного человека. Концепции поиска смысла жизни. 3. В. Франкл «Человек в поисках смысла». 4. Э. Хемингуэй «Старик и море»: жизнь – борьба, кто победитель? 5. Роль мировоззрения в жизни человека. Бездуховность: причины, следствия, пути преодоления. 	Дискуссия, интеллектуальный пинг-понг
6	Тема 20. Личность. Проблемы свободы и ответственности.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Человек в системе социальных связей и отношений. 2. Свобода и необходимость. Фатализм и волюнтаризм. Свобода «для» и свобода «от». Свобода внешняя и свобода внутренняя. 3. Свобода и ответственность – вечная дилемма. 4. Дж. Оруэлл «Скотный двор». Личность и массы. Проблемы демократии и «вхождения во власть». Насилие и ненасилие. 5. Ф.М. Достоевский «Братья Карамазовы» (глава «Великий инквизитор»). 6. Обеспечение свободы человека как условие свободы всего общества. 	Опрос, дискуссия, конспект

7	Тема 23, 24. Человек в мире культуры. Проблемы и перспективы развития современной цивилизации	<ol style="list-style-type: none"> 1. Человек в информационно-технологическом мире. Перспективные изменения социальной сферы. 2. Роль научной рациональности в развитии общества. 3. Феномен массовой культуры. Специфические функции массовой культуры. Элитарная концепция культуры. 4. О. Хаксли «О дивный новый мир»: утопия и реальность, естественное и искусственное, человек перед лицом глобальных вызовов современности. 5. Проблема кризиса современной культуры. 6. Отчуждение. Одномерный человек. 	Дискуссия, опрос, конспект
8	Тема 25, 26, 27. Проблемы и перспективы развития современной цивилизации. Человечество перед лицом глобальных проблем.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вступление современной цивилизации в качественно новое состояние. 2. Сущность глобальных проблем. Противоречия глобализации и пути решения глобальных проблем. 3. Новые перспективы существования человека. Человечество как субъект истории в 21 веке. 4. Горизонты будущего: человек и мир. Философия и прогнозы будущего. 5. Понятие о ноосферной цивилизации. Проблема коэволюционного развития природы и общества. Н. Моисеев и концепция устойчивого развития. 	Опрос, дискуссия, доклады, конспект

3.1.4 Самостоятельная работа студентов (курсантов) в целях подготовки к практическим (семинарским) занятиям.

№ задания	Содержание вопроса	Форма контроля
1.	Философия и ее роль в жизни человека и общества. <ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение статьи Г.А. Давыдовой «О мировоззренческой природе философского знания», краткий конспект. 2. Чтение первой темы «Роль философии в жизни человека и общества» в учебном пособии Т.Г. Лешкевич, краткий конспект. 3. Подготовка кроссворда по данной теме. 	Проверка, дискуссия
2.	Исторические типы философии. <ol style="list-style-type: none"> 1. Конспекты по темам: «Индийские философские школы и их особенности», «Китайская философия и ее особенности», «Восток-Запад. Основные ценности восточной и западной культуры», «Античная философия: идеи, представители, школы», «Основные идеи философии Нового времени и эпохи Просвещения», «Философские направления 20 века», «Русская философия и ее развитие». 2. Составление кроссворда по теме «Исторические типы 	Проверка, дискуссия

	<p>философии».</p> <p>3. Конспект по теме «Ислам: основные понятия и положения».</p> <p>4. Чтение работы Ж.Ж. Руссо «Рассуждение о науках и искусствах, получившее премию Дижонской Академии в 1750 году, на тему, предложенную той же Академией: Способствовало ли возрождение наук и искусств улучшению нравов?». Конспект на тему «Прогресс и регресс в развитии общества. Противоречия общественного прогресса».</p>	
3.	<p>Личность. Проблемы свободы и ответственности.</p> <p>1. Конспект на тему «Проблема свободы в философии. Свобода и необходимость. Фатализм и волюнтаризм».</p> <p>2. Чтение притчи Дж. Оруэлла «Скотный двор», отрывка из романа Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы» «Великий инквизитор».</p>	Опрос, дискуссия
4.	<p>Философия культуры. Человек в мире культуры. Проблемы и перспективы развития современной цивилизации.</p> <p>1. Чтение романа-антиутопии О. Хаксли «О дивный новый мир».</p> <p>2. Конспект на тему «Массовая и элитарная культура».</p> <p>3. Конспект по вопросу: «Отчуждение. Одномерный человек».</p>	Проверка, опрос, дискуссия
5.	<p>Философская антропология. Природа человека и смысл его существования.</p> <p>1. Чтение повести Э. Хемингуэя «Старик и море».</p> <p>2. Конспект на тему: «Проблема смысла жизни. Творчество. Самореализация личности. Концепции поиска смысла жизни».</p>	Доклад, дискуссия, проверка, опрос.
6.	<p>Проблемы и перспективы современной цивилизации. Человечество перед лицом глобальных проблем.</p> <p>1. Чтение статей Н.Н. Моисеева «Еще раз о проблеме коэволюции», «Современный антропогенез и цивилизационные разломы. Эколого-политологический анализ».</p> <p>2. Сущность глобальных проблем: понятие, классификация, пути решения; конспект.</p> <p>3. Экология, демография, угроза третьей мировой войны, Россия и глобальные проблемы современности – сообщения конспекты.</p>	Сообщения, дискуссия, интеллектуальный пинг-понг.

Темы для самостоятельного изучения: Философские течения эпохи эллинизма: стоицизм, эпикуреизм, скептицизм, кинизм; Культура Древней Греции; Эллинизм и эпоха Александра Македонского; Культура Средневековья. Каролингское Возрождение; Культура постмодерна и ее связь с современной философией; Современные философские концепции и путях возможного развития современной цивилизации; Сознание его происхождение и сущность: Знакомство с теориями З. Фрейда, К.Г. Юнга, С. Грофа.

Предусмотрены домашние самостоятельные, письменные работы по темам (промежуточный контроль знаний и работы студента-курсанта):

«Философская онтология как учение о бытие. Виды бытия. Основные категории онтологии»;

«Представление о материи в истории философской мысли. Конкретные виды и формы материи. Проблема субстанции»;

«Движение как способ существования материи. Движение и развитие. Основные формы движения. Прогресс и регресс»;

«Принцип детерминизма. Категории причины и следствия, необходимости и случайности, возможности и действительности»;

«Диалектика как теория развития и метод познания. Законы диалектики. Диалектика и метафизика: основные принципы»;

«Познание как вид деятельности. Познание и практическая деятельность человека. Субъект и объект познания, их взаимодействия в процессе познания. Взаимодействие чувственного и рационального в познании»;

«Научное познание, его функции и методы. Соотношение эмпирического и теоретического уровней научного познания. Закономерности развития научного знания (постепенность и скачки в развитии науки). Научная рациональность и научные революции. Понятие истины и его основные интерпретации. Проблема критерия истины»;

«Познание и творчество. Интуитивное и дискурсивное в познании. Знания научное и вне научное. Феномен веры. Роль веры в познании»;

«Религия как социальное явление. Религиозная вера как один из факторов мироориентации личности»;

«Русская философия и ее особенности»;

«Основные философские течения 20 века»;

«Основные традиции рассмотрения человека в истории философии»;

«Понятие исторической динамики. Основные концепции исторического развития: циклическая и линейная, формационная и цивилизованная. Роль личности в истории. Понятие исторической личности. Проблема движущих сил (субъектов) исторического процесса».

3.1.5 Задания для заочников по дисциплине «Философия».

Для успешной сдачи экзамена по дисциплине «Философия» от студента требуется выполнить в письменной форме в обычной тетради контрольную работу. Данная контрольная работа должна носить самостоятельный характер и быть выполнена СТРОГО РУКОПИСНО (машинописные тексты не принимаются). В тетради студент отвечает письменно на следующие вопросы из списка вопросов к экзамену (вопросы прилагаются): 1, 4, 5, 6, 9, 10, 11, 12, 13, 15, 16, 18, 22, 23, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 38, 41, 42, 43, 48, 51 (всего 28 вопросов из 52).

Качественно выполненная работа служит основанием для получения экзамена. Оценка выставляется исходя из качества выполненной работы. Выполнив самостоятельно работу, вы регистрируете ее как контрольную и сдаете методисту для проверки преподавателем и если на регистрационном листе будет надпись «допустить к защите», то качество работы соответствует требованиям, и вы допущены к сдаче экзамена. Экзамен выставляется по результатам собеседования по работе.

3.2 Методические материалы, определяющие процедуры использования оценочных средств.

Шкала оценивания письменного задания (письменная работа)

Оценка	Критерии
«Отлично»	<p>1) Содержание ответа в целом соответствует теме задания. В ответе отражены все дидактические единицы, предусмотренные заданием. Продемонстрировано знание фактического материала, отсутствуют фактические ошибки. Названы важные персоналии, перечислены особенности эпохи, стили в архитектуре, живописи.</p> <p>2) Продемонстрировано уверенное владение понятийно-терминологическим аппаратом дисциплины (уместность употребления, аббревиатуры, толкование и т.д.), отсутствуют ошибки в употреблении терминов. Показано умелое использование категорий и терминов дисциплины в их ассоциативной взаимосвязи.</p> <p>3) Ответ четко структурирован и выстроен в заданной логике. Части ответа логически взаимосвязаны. Отражена логическая структура проблемы (задания). Объем ответа укладывается в заданные рамки при сохранении смысла.</p> <p>4) Высокая степень самостоятельности, оригинальность в представлении материала. Отсутствуют стилистические и орфографические ошибки в тексте. Работа выполнена аккуратно, без помарок и исправлений.</p>
«Хорошо»	<p>1) Содержание ответа в целом соответствует теме задания. Продемонстрировано знание фактического материала, встречаются несущественные фактические ошибки. Названы некоторые персоналии, перечислены особенности эпохи, стили в архитектуре, живописи.</p> <p>2) Продемонстрировано владение понятийно-терминологическим аппаратом дисциплины (уместность употребления, аббревиатуры, толкование и т.д.), отсутствуют ошибки в употреблении терминов. Показано умелое использование категорий и терминов дисциплины.</p> <p>3) Ответ в достаточной степени структурирован и выстроен в заданной логике без нарушений общего смысла. Части ответа логически взаимосвязаны. Отражена логическая структура проблемы (задания): Объем ответа не столь значительный при сохранении смысла.</p> <p>4) Достаточная степень самостоятельности, оригинальность в представлении материала. Встречаются мелкие и не искажающие смысла ошибки в стилистике, стилистические штампы. Есть 1–2 орфографические ошибки. Работа выполнена аккуратно, без помарок и исправлений.</p>
«Удовлетворительно»	<p>1) Содержание ответа в целом соответствует теме задания, но ответ излишне краток, неполный, неструктурированный. Самостоятельность и оригинальность текста не выражены. Названы важные персоналии, не перечислены особенности эпохи, стили в архитектуре, живописи.</p> <p>2) Продемонстрировано достаточное владение понятийно-терминологическим аппаратом дисциплины, есть ошибки в употреблении и трактовке терминов.</p> <p>3) Ответ плохо структурирован, нарушена заданная логика. Части ответа разорваны логически, нет связей между ними. Ошибки в представлении логической структуры проблемы (задания).</p> <p>4) Есть 3–5 орфографических ошибок и больше. Работа выполнена не очень аккуратно, встречаются помарки и исправления.</p>
«Неудовлетворительно»	<p>1) Содержание ответа не соответствует теме задания или соответствует ему в очень малой степени. Продемонстрировано крайне низкое (отрывочное) знание и понимание материала. Не названы важные персоналии, перечислены особенности эпохи, стили в архитектуре, живописи.</p> <p>2) Продемонстрировано крайне слабое владение понятийно – терминологическим аппаратом дисциплины.</p> <p>3) Ответ представляет собой сплошной текст без структурирования, нарушена заданная логика. Части ответа не взаимосвязаны логически. Нарушена логическая структура проблемы (задания).</p>

Объем ответа более чем в 2 раза меньше заданного. 4) Большое число орфографических ошибок в тексте. Работа выполнена неаккуратно, с обилием помарок и исправлений.

4 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

4.1 Типовые зачётные вопросы и задания (для итоговой аттестации в форме зачёта) или типовые экзаменационные вопросы и задания (для итоговой аттестации в форме экзамена)

Вопросы к экзамену

Дисциплина:	Философия	Направление подготовки:	<u>25.05.03</u>
Семестр:	2		
Кафедра:	Философии, истории и социальных наук		

1.	Предмет и специфика философского знания. Мироззренческие и методологические функции философии.
2.	Место философии в системе культуры. Смысл и назначение философии. Основные направления и школы философии. Этапы ее исторического развития.
3.	Основной вопрос философии. Материалистическое и идеалистическое понимание мира в философии.
4.	Философская онтология как учение о бытии. Виды бытия. Основные категории онтологии.
5.	Представление о материи в истории философской мысли. Конкретные виды и формы материи. Проблема субстанции.
6.	Движение как способ существования материи. Движение и развитие. Основные формы движения. Прогресс и регресс.
7.	Пространство и время. Эволюция представлений.
8.	Принцип детерминизма. Категории причины и следствия, необходимости и случайности, возможности и действительности.
9.	Диалектика как теория развития и метод познания. Законы диалектики. Диалектика и метафизика: основные принципы.
10.	Понятие сознания: его структура, функции и свойства.
11.	Сознательное и бессознательное; диалектика этих двух начал.
12.	Сознание и мозг. Сознание и язык.
13.	Познание как вид деятельности. Познание и практическая деятельность человека.
14.	Субъект и объект познания, их взаимодействия в процессе познания.
15.	Взаимодействие чувственного и рационального в познании.

16.	Научное познание, его функции и методы. Соотношение эмпирического и теоретического уровней научного познания.
17.	Закономерности развития научного знания (постепенность и скачки в развитии науки). Научная рациональность и научные революции.
18.	Понятие истины и его основные интерпретации. Проблема критерия истины.
19.	Познание и творчество. Интуитивное и дискурсивное в познании.
20.	Знания научное и вненаучное. Феномен веры. Роль веры в познании.
21.	Религия как социальное явление. Религиозная вера как один из факторов мироориентации личности. Мировые религии.
22.	Древнеиндийская и древнекитайская философия, их особенности.
23.	Философия античности и ее значение, периодизация, особенности и ее основные черты. Переход от Мифа к Логосу. Классический этап развития античной философии.
24.	Досократовская античная философия: особенности, представители, школы.
25.	Эллинистическая и Римская философия: эпикурейцы, стоики, скептики.
26.	Платон и Аристотель, их место в средневековой христианской философии. Спор номинализма и реализма.
27.	Бог, человек и мир в средневековой христианской философии.
28.	Основные философские направления эпохи Возрождения.
29.	Наука и философия в Новое время (Ф. Бэкон, Р. Декарт). Механицизм и его основные принципы.
30.	Философия эпохи Просвещения: базовые идеи и яркие представители.
31.	Немецкая классическая философия.
32.	Русская философия и ее особенности.
33.	Основные философские течения 20 века.
34.	Мировоззрение: понятие, уровни, виды, исторические типы. Миф как исторически первая форма духовной культуры. Особенности мифосознания.
35.	Понятие картины мира. Философская, религиозная, научная картины мира.
36.	Человек и мир. Основные мировоззренческие установки: теоцентризм, природоцентризм, космоцентризм, социоцентризм, антропоцентризм.
37.	Сущность сознания и проблема происхождения человека (основные концепции антропо-социогенеза).
38.	Человек. Индивид. Личность. Индивидуальность. Биологическое и социальное в человеке. Проблемы социализации и инкультурации.

39.	Деятельность как специфический способ существования человека.
40.	Основные традиции рассмотрения человека в истории философии.
41.	Понятие общества. Общество как саморазвивающаяся система.
42.	Общественное сознание и его структура. Уровни общественного сознания. Общественная психология и идеология.
43.	Философское понятие культуры. Материальная и духовная культура. Функции культуры в обществе.
44.	Культура и цивилизация. Человек как творец и творение культуры. Менталитет как философско-культурологическая категория.
45.	Понятие исторической динамики. Основные концепции исторического развития: циклическая и линейная, формационная и цивилизованная.
46.	Роль личности в истории. Понятие исторической личности. Проблема движущих сил (субъектов) исторического процесса.
47.	Многообразие культур и форм социального опыта. Типология культур. Восток и Запад. Место России в диалоге культур. Особенности регионального культурного развития.
48.	Отчуждение личности. Личность и общество. Свобода и ответственность - атрибутивные характеристики человеческого бытия. «Иметь» или «Быть» как противоположные мировоззренческие установки.
49.	Традиционное и индустриальное общество как два исторически сформировавшихся общества.
50.	Проблемы человека в информационно-технологическом обществе. Проблема кризиса культуры 20 века. Философские проблемы технической реальности.
51.	Взаимодействие Природы и Общества. Глобальные проблемы современности, их сущность, причины и пути решения.
52.	Цивилизационный процесс и новые стратегии человеческой жизнедеятельности. Понятие о ноосферной цивилизации. Козволюционное развитие природы и общества. Роль науки в жизни общества.

4.2 Методические материалы по итоговой аттестации по дисциплине

Вид итогового контроля: экзамен.

Шкала измерений уровня знаний, умений и владений (навыков) при проведении экзамена:

«отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

«Отлично» - это развёрнутый, аргументированный ответ, в котором подробно изложена тема вопроса, раскрыты причинно-следственные связи, верно определены философские термины и понятия, показан необходимый уровень обобщения и осмысления философского материала. Показано умение анализировать различные точки зрения на философские проблемы. Приведён полный фактический материал, раскрывающий содержание вопроса. Использованы все дидактические единицы ГОС, имеющие отношение к данному вопросу. Посещения лекций, практических занятий, участие в работе семинаров, выполненные письменные задания.

«Хорошо» - точно дана общая характеристика вопроса, обозначены основные понятия и персоналии, сделаны выводы. Посещения лекций, практических занятий, участие в работе семинаров, выполненные письменные задания.

«Удовлетворительно» - дана краткая, неглубоко осмысленная характеристика темы, использован не весь материал, раскрывающий сущность явления. Посещения лекций, практических занятий, участие в работе семинаров, выполненные письменные задания.

«Неудовлетворительно» - не раскрыто содержание вопроса, не использован основной материал, не раскрыта суть философских понятий и категорий, полное отсутствие понимания темы вопроса и дисциплины в целом. Пропуски лекций, семинаров, невыполненные домашние письменные задания.

4.3 Итоговое тестирование

Дисциплина:	Философия	Направление подготовки:	<u>25.05.03</u>
Семестр:	2		
Кафедра:	Философии, истории и социальных наук		

1.	Греческое слово «филео» означает любовь: а) страсть; б) братскую; в) <i>стремление</i> ; г) половую.
2.	Что является источником философского знания, согласно Сократу? а) процесс познания мира; б) жизнь человека в обществе; в) <i>знание о неизбежности смерти</i> ; г) постоянная духовная неудовлетворённость.
3.	В развитии философии нет: а) преемственности; б) научных достижений; в) ценностной составляющей; г) <i>устаревших идей</i> .
4.	Философские решения не могут быть: а) гипотетическими; б) <i>окончательными</i> ; в) неоднозначными; г) сложными.
5.	Ответы на философские вопросы ищут в: а) религиозных верованиях; б) мифологических представлениях; в) научных исследованиях; г) <i>доводах и умозаключениях разума</i> .
6.	Философские проблемы изначально и непосредственно касаются: а) природных явлений; б) объективного мира в целом; в) социальной жизни; г) <i>судьбы, предназначения и высших идеалов человека</i> .
7.	Онтология как раздел философского знания – наука о всеобщем, в истории философии не называлась: а) первая философия;

	б) метафизика; в) объективная логика; г) <i>эпистемология</i> .
8.	Сознание рассматривается как свойство высокоорганизованной материи, в философском направлении: а) объективный идеализм; б) субъективный идеализм; в) <i>диалектический материализм</i> ; г) экзистенциализм.
9.	В психофизиологическом аспекте материалистическая философия рассматривает сознание как: а) часть психики, подчиняющуюся принципу реальности; б) субъективную реальность, или субъективный образ объективного мира; в) <i>высшую функцию мозга, связанную с речью</i> ; г) душу, использующую мозг в качестве орудия для реализации своих целей.
10.	Человеческому сознанию присуще: а) пассивное отражение действительности; б) <i>активная, творческая деятельность</i> ; в) непосредственное воздействие на действительность; г) порождение объективной реальности.
11.	Самосознание человека – это: а) духовное зеркало для самоизучения и самолюбования; б) осознание себя человеком в процессе общения с другими людьми; в) осознание себя в процессе освоения материальной и духовной культуры человечества; г) <i>результат рефлексии, размышления личности о себе самой</i> .
12.	Что появилось у человека раньше – мышление или язык: а) мышление; б) язык; в) <i>одновременно</i> ; г) они совершенно не связаны между собой, поэтому вопрос некорректен.
13.	Каждый национальный язык является уникальным, поскольку он: а) позволяет передавать и распространять информацию; б) способствует совершенствованию профессиональных знаний; в) является средством общения всех людей между собой; г) <i>служит средством передачи традиций и является важнейшим условием культурной самоидентификации</i> .
14.	«Бессознательное» в современной философии – это: а) <i>явления и процессы в психике человека, которые им не осознаются, но влияют на его поведение</i> ; б) рефлекторные процессы в организме человека; в) всё, что не осознаётся человеком; г) нечто, присущее только отдельному человеку.
15.	В структуру человека как живой системы сегодня не включается: а) психическое; б) социальное; в) <i>техническое</i> ; г) идеальное.
16.	По мысли Ж.П. Сартра, человек – это: а) сверхчеловек; б) богочеловек;

	<p>в) человекобог; г) будущее человека.</p>
17.	<p>С точки зрения Й. Хейзинги, человек – это существо: а) изготавливающее орудия; б) рациональное; в) <i>играющее</i>; г) символическое.</p>
18.	<p>В глубинной психологии К.Г. Юнга коллективное бессознательное в психике отдельного человека включает: а) Аниму/ Анимуса; б) <i>архетипы</i>; в) маску; г) тень.</p>
19.	<p>Неповторимое своеобразие отдельного человека (внешность, характер, привычки, особенности и т.д.), в противоположность типовым чертам, - это: а) индивид; б) <i>индивидуальность</i>; в) личность; г) субъект.</p>
20.	<p>С биологической точки зрения, человек – это многоклеточное животное, относящееся к подтипу позвоночных, классу млекопитающих, подклассу плацентарных, отряду: а) гоминидов; б) <i>приматов</i>; в) питеков; г) парамитеков.</p>
21.	<p>С точки зрения гедонизма, смысл жизни состоит в том, что: а) жизнь – это отречение от мира и умерщвление плоти ради искупления грехов; б) жизнь – это стремление к счастью как подлинному назначению человека; в) <i>жизнь – это наслаждения, желательны, как можно более разнообразные, здесь и сейчас</i>; г) жить – значит из всего извлекать пользу.</p>
22.	<p>По мысли М. Бубера, смысл и основание собственного бытия для человека обнаруживается в: а) саморефлексии; б) самоутверждении; в) сопереживании жизни других существ; г) <i>соучастии в бытии других существ</i>.</p>
23.	<p>Лишение человека свободы, трансформация человеческой деятельности и её результатов в самостоятельную силу, превращающую субъекта в объект, в философии понимается как: а) произвол; б) фатум (рок); в) предопределение; г) <i>отчуждение</i>.</p>
24.	<p>Ответственность человека за свои поступки возможна только при наличии: а) выбора; б) <i>вины</i>; в) непреодолимой силы; г) необходимости.</p>

25.	<p>Познание в современной философии преимущественно рассматривается как:</p> <p>а) способности, умения, навыки в определённой области деятельности;</p> <p>б) значимая информация в аспекте деятельности;</p> <p>в) объективная реальность, данная в сознании действующего человека;</p> <p>г) <i>обусловленный практикой процесс приобретения и развития знаний.</i></p>
26.	<p>В философии «агностицизм» понимается как:</p> <p>а) рассмотрение процесса познания;</p> <p>б) рассмотрение объектов познания;</p> <p>в) <i>полное или частичное отрицание принципиальной возможности познания сущности объектов и явлений;</i></p> <p>г) сомнение в возможности познания.</p>
27.	<p>В современной гносеологии объект познания:</p> <p>а) существует «сам по себе»;</p> <p>б) противостоит субъекту познания;</p> <p>в) <i>в своём определении зависит от концептуальной системы познающего;</i></p> <p>г) является частью самопознающего субъекта.</p>
28.	<p>Определённый этап познавательного процесса, на котором информация об объекте, полученная в ощущениях и восприятиях, сохраняясь в сознании, воспроизводится позже без прямого воздействия объекта на субъект – это:</p> <p>а) чувственное отражение;</p> <p>б) познавательный контакт с объектом познания;</p> <p>в) <i>представление;</i></p> <p>г) объяснение.</p>
29.	<p>Вид познания, вплетённый в ткань жизнедеятельности субъекта, но не обладающий доказательной силой, называется:</p> <p>а) абстрактным;</p> <p>б) теоретическим;</p> <p>в) <i>обыденным;</i></p> <p>г) научным.</p>
30.	<p>Поскольку истина не зависит от познающего субъекта, она:</p> <p>а) абстрактна;</p> <p>б) <i>объективна;</i></p> <p>в) субъективна;</p> <p>г) абсолютна.</p>
31.	<p>Среди современных концепций истины отсутствует:</p> <p>а) когерентная;</p> <p>б) соответствия;</p> <p>в) <i>системная;</i></p> <p>г) прагматическая.</p>
32.	<p>Любое изменение, преобразование, процесс – это:</p> <p>а) эволюция;</p> <p>б) развитие;</p> <p>в) инволюция;</p> <p>г) <i>движение.</i></p>
33.	<p>Современные гносеологические исследования предполагают:</p> <p>а) эмпиризм;</p> <p>б) рационализм;</p> <p>в) интуитивизм;</p> <p>г) <i>теоретико – методологический плюрализм.</i></p>

34.	<p>Формой практики не является:</p> <p>а) преобразование природы с помощью орудий труда;</p> <p>б) преобразование общественного бытия через изменение существующих социальных отношений;</p> <p>в) <i>воздействие предметов и явлений мира на органы чувств человека;</i></p> <p>г) научный эксперимент.</p>
35.	<p>Практика по своим функциям в процессе познания не является:</p> <p>а) основой познания и его движущей силой;</p> <p>б) целью познания;</p> <p>в) критерием истины;</p> <p>г) <i>успешной заменой теоретических исследований и научного творчества.</i></p>
36.	<p>К основным формам живого созерцания (в теории познания как отражения) не относится:</p> <p>а) представление;</p> <p>б) восприятие;</p> <p>в) <i>идея;</i></p> <p>г) ощущение.</p>
37.	<p>Абсолютизация роли и значения чувственных данных в философии связана с направлением:</p> <p>а) рационализма;</p> <p>б) реализма;</p> <p>в) скептицизма;</p> <p>г) <i>сенсуализма.</i></p>
38.	<p>Форма мышления, отражающая предельно общие закономерные связи, стороны, признаки явлений, закрепляемые в определениях (словах):</p> <p>а) понятие;</p> <p>б) <i>категория;</i></p> <p>в) дефиниция;</p> <p>г) термин.</p>
39.	<p>Предложение «Волга впадёт в Каспийское море» в философии может быть рассмотрено как форма мышления, а именно, как:</p> <p>а) понятие;</p> <p>б) категория;</p> <p>в) <i>суждение;</i></p> <p>г) умозаключение</p>
40.	<p>Из суждения-посылки «Все люди мыслят» и суждения, обосновывающего знание, «Я – человек», сделайте умозаключение:</p> <p>а) я отношусь ко всем людям;</p> <p>б) все люди похожи на меня;</p> <p>в) <i>я мыслю;</i></p> <p>г) животные тоже мыслят</p>
41.	<p>Наука как специфический тип духовного производства и социальный институт возникла в эпоху:</p> <p>а) античности;</p> <p>б) средних веков;</p> <p>в) Возрождения;</p> <p>г) <i>Нового времени.</i></p>
42.	<p>В западноевропейской философии рационализм преимущественно развивался на основе метода:</p> <p>а) аналогии;</p> <p>б) индукции;</p>

	<p>в) дедукции;</p> <p>г) анализа.</p>
43.	<p>В философии Нового времени (Т. Гоббс, Дж.Локк, И.Кант) основное внимание в рассмотрении развития науки было обращено на:</p> <p>а) общество как целостную систему, в которой человек лишь составная её часть;</p> <p>б) человека, и общество понималось как совокупность отдельных индивидов с их способностями, поведением, действиями;</p> <p>в) общество, как совокупность объективно данных человеку общественных отношений, а человек при этом находился на пересечении, в «узлах» разнообразных общественных связей;</p> <p>г) человека и общество одновременно, поскольку они являются взаимодополняющими и постоянно взаимодействующими сторонами.</p>
44.	<p>В марксизме утверждается, что структура общества вытекает из:</p> <p>а) жизни людей согласно их речевым актам;</p> <p>б) истолкования смысла социальных действий людей;</p> <p>в) формы материального производства;</p> <p>г) соответствующего общественного договора.</p>
45.	<p>В русском космизме общество интерпретируется с точки зрения так называемого «натуралистического» подхода, при котором общество – это:</p> <p>а) воплощение совершенной идеи справедливости;</p> <p>б) открытая система, действующая на основе «социальных технологий» и «социальной инженерии»;</p> <p>в) продолжение природы и космических закономерностей;</p> <p>г) «град земной», стремящийся к совершенству «града божьего».</p>
46.	<p>Отчуждение во взаимоотношениях человека и общества наступает тогда, когда:</p> <p>а) человек непрерывно воспроизводит самого себя как субъекта, соединяющего в себе природные, социальные и духовные качества;</p> <p>б) происходит растворение человека в абстрактных социальных качествах, в утрате им контроля над результатами своей деятельности в обществе;</p> <p>в) осуществляется освоение личностью разнообразных условий и форм деятельности, её плодов и результатов;</p> <p>г) выработанные культурой устойчивые, упорядоченные стереотипы деятельности превращаются для отдельного человека в его собственный способ жизнедеятельности в обществе.</p>
47.	<p>К источникам саморазвития общества не должно относиться:</p> <p>а) взаимодействие общества и природы;</p> <p>б) использование техники и новых информационно-технологических возможностей в целях совершенствования человеческого существования;</p> <p>в) саморазвитие техносферы и искусственной реальности, кардинально изменяющее статус человека;</p> <p>г) развитие духовной сферы в направлении к идеалу</p>
48.	<p>В марксизме процесс развития общества описывается в виде:</p> <p>а) циклов;</p> <p>б) стрелы;</p> <p>в) стирали;</p> <p>г) маятника.</p>
49.	<p>В христианской философии подробно разработана идея о «конце света». Концепцию о «конце истории» выдвинул:</p> <p>а) Ф. Бродель;</p> <p>б) П.Сорокин;</p> <p>в) Ф. Фукуяма;</p>

	г) А.Тойнби.
50.	Против самой идеи прогресса в человеческой истории выступали: а) К.Сен-Симон и Г.Спенсер; б) Н.К. Михайловский и П.Л. Лавров; в) К. Маркс и Ф. Энгельс; г) <i>Ф.Ницше и А. Камю.</i>
51.	Фактору случайности в саморазвитии общества основное значение придаёт современное направление: а) герменевтика; б) структурализма; в) постмодернизма; г) <i>синергетики.</i>
52.	Социальный институт, который представляет собой способ присвоения людьми продуктов материального и духовного производства, а также природных объектов, называется: а) семья; б) государство; в) <i>собственность;</i> г) власть.
53.	На современном этапе мощных социальных потрясений важную роль играют гуманистические концепции, отражающие общечеловеческие идеалы и цели общественного развития. А. Швейцеру принадлежит концепция: а) «заслужи любовь ближнего»; б) «путь ненасилия»; в) <i>«благоговение перед жизнью»;</i> г) «цель для человечества».
54.	В «ноосферной» модели человеческой цивилизации основная роль отведена: а) государству; б) нации; в) экономике; г) <i>науке.</i>

Формат сведений о ФОС и его согласовании

Фонд оценочных средств для аттестации по дисциплине представляет собой приложение к рабочей программе дисциплины

«Философия»
(наименование дисциплины)


образовательной программы специалитета по специальности 25.05.03 «Техническая эксплуатация транспортного радиооборудования» и специализациям 25.05.03 «Техническая эксплуатация и ремонт радиооборудования промышленного флота», 25.05.03 «Инфокоммуникационные системы на транспорте и их информационная защита» и соответствует учебному плану, утвержденному 31 января 2018 г. и действующему для курсантов (студентов), принятых на первый курс, начиная с 2013 года.

Автор (ы) фонда – к.п.н. доцент  Дорофеева Е.В.

Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании кафедры философии, истории и социальных наук (ФИСН)
(протокол № 9 от «23» мая 2018 г.)

Заведующий кафедрой  / Силина С.Н./

Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании методической комиссии радиотехнического факультета
(протокол № 6 от 27 июня 2018 г.)

Председатель методической комиссии  /А.Г. Жестовский/

Согласовано
начальник отдела
мониторинга и контроля  /Ю.В. Борисевич/